

OBIETTIVI MINIMI DI ITALIANO

CLASSI QUINTE

COMPETENZA LINGUA	ABILITA'	CONOSCENZE/NUCLEI DISCIPLINARI
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite, in forma autonoma	Contenuti di studio del programma di Letteratura
	Comprendere la struttura di un testo argomentativo di media difficoltà, individuandone gli elementi essenziali: questione affrontata, tesi, argomenti a sostegno della tesi, elementi coesivi e connettivi Produrre testi scritti di diversa tipologia: analisi del testo, riassunti di testi espositivi o argomentativi, interrogazione su argomenti di studio, testo argomentativo	Caratteristiche e struttura di un testo argomentativo
Documentare le attività individuali e di gruppo, anche relative a situazioni professionali	Produrre sintesi con linguaggio specifico	Presentazione, anche in formato digitale, per l'Esame di Stato
COMPETENZA LETTERATURA	ABILITA'	CONOSCENZE/NUCLEI DISCIPLINARI
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	Riconoscere, nei caratteri essenziali, periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana	Linee essenziali di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal secondo Ottocento alla metà del Novecento.
	Contestualizzare le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dalla seconda metà dell'Ottocento alla metà del Novecento	Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nel periodo 1850 – 1950 (eventuale trattazione di autori stranieri)
	Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature	
	Riconoscere i tratti stilistici e strutturali essenziali di testi letterari e artistici	Caratteristiche e struttura di testi scritti

Contenuti:

Poiché il quinto anno si conclude con l'Esame di Stato e in considerazione della discrezionalità con cui ogni docente svolge il programma di Letteratura del quinto anno, per il dettaglio dei contenuti si rimanda alla programmazione di inizio anno del docente. Di norma, comunque, vengono sviluppati quantomeno i seguenti contenuti di studio:

- La Scapigliatura
- Il Verismo: Giovanni Verga
- Il Decadentismo: Giovanni Pascoli, Gabriele D'Annunzio
- Almeno uno tra i seguenti autori: Italo Svevo e Luigi Pirandello
- La poesia nel Novecento: almeno due poeti tra Giuseppe Ungaretti, Umberto Saba, Eugenio Montale o altri